

# sommaire

## 4 RECHERCHE, CULTURE, ROUTES, SAVEURS

### 16 LE MANIFESTE DE BARU

Baru est président du 38<sup>e</sup> Festival international de la bande dessinée à Angoulême.

### 18 ÉTIENNE DAVODEAU, CONSCIENCE DU RÉEL

Auteur de fictions et de documentaires en bande dessinée, Etienne Davodeau s'inspire toujours de la vie quotidienne.

### 20 DINOSAURES À PROFUSION

À Angeac-Charente, des vestiges de dinosaures, de crocodiles, de tortues ont été exhumés des couches fossilifères datant du Crétacé inférieur.

### 22 ANTHROPOÏDES AFRICAINS, NOS LOINTAINS ANCÊTRES

Jean-Jacques Jaeger et son équipe de l'Iphep ont découvert dans le désert de Libye la plus ancienne communauté d'anthropoïdes africains, datant de 38 à 39 millions d'années.

## 26 UNE HISTOIRE DE RENARDS À POITIERS

Souper empoisonné et procès en plagiat... à propos d'un manuscrit de Jean Bouchet conservé à la médiathèque François-Mitterrand de Poitiers. Par Alberto Manguel.

### 30 POITIERS OU LE PARCOURS DIALECTIQUE DE SASKIA SASSEN

Saskia Sassen raconte son année poitevine, en 1974, à l'écoute du philosophe Jacques D'Hondt.

### 33 JEAN-LOUIS LE TACON, LA PART FANTASMÉE DU TRAVAIL

À l'instigation de Jean Rouch, Jean-Louis Le Tacon réalise en 1980 un documentaire sur l'un des premiers élevages industriels de cochons.

### 36 FILMER L'ÉMERGENCE

Entretien avec Mariana Otero, réalisatrice de *Entre nos mains*, documentaire sur la naissance d'une Scop.

### 37 LA VIE OUVRIÈRE RETROUVE SA MÉMOIRE

Le Service régional de l'inventaire du patrimoine culturel collecte les mémoires ouvrières à Châtelleraut et à Angoulême.

### 38 LE REGARD DU PROCHE

Anthropologue dans la société mondialisée, Nicole Lapierre travaille sur la mémoire victimaire.

### 40 LE RACISME EN TERRAIN FERTILE

Selon Doudou Diène, «le racisme est engrais par les théoriciens du choc des civilisations».

### 42 LOUIS XIV À POITIERS

À la mort de Mazarin, il y a 350 ans, débute le règne personnel de Louis XIV. Retour sur la présence du roi à Poitiers.

### 44 DU COGNAC À L'IMPRESSIONNISME

La biographie de Théodore Duret (1838-1927), homme du cognac, critique d'art et mécène des Impressionnistes.

### 46 LA MAISON 10X10 DE LA BOIVRE

Deux architectes, Gérard Lancereau et Bénédicte Meyniel, ont réalisé à Poitiers leur maison BBC en béton.

### 47 PIERRE-THÉOPHILE SEGRETAIN, UN ARCHITECTE DÉPARTEMENTAL

Étude de Chantal Callais sur un architecte de la fonction publique au XIX<sup>e</sup> siècle qui a laissé son empreinte dans les Deux-Sèvres.

### 49 CULTURE SCIENTIFIQUE

# édito

La mémoire est une composante de nos sociétés contemporaines. Cette notion de mémoire est trop souvent cantonnée à une analyse spécifique ou parcellaire. Elle mérite d'être considérée dans sa globalité, y compris pour penser l'avenir. Les patrimoines en sont une des composantes mais pas la seule. Cette édition de *L'Actualité* le démontre à nouveau. La mémoire permet d'explorer et de donner du sens à nos territoires. Elle est source de référence et d'évolution de nos regards. Ainsi en est-il des dinosaures qui peuplaient la Charente il y a 135 millions d'années ou bien des anthropoïdes africains datant de 38 à 39 millions d'années découverts par une équipe internationale de l'Université de Poitiers. Rien n'est figé, comme le démontrent dans leurs témoignages Saskia Sassen et Doudou Diène. Ils nous invitent à revoir des considérations qui apparaissaient comme établies, à les critiquer, à aller au-delà pour se projeter dans l'avenir de manière différente. Quelles seront les composantes futures de nos territoires ? Il existe une multitude de réponses possibles mais il est sûr que rien n'arrive *ex nihilo*. L'innovation ne vient pas par magie. Il faut un terrain propice et, pour cela, il faut le cultiver – y compris en développant la culture scientifique. L'étincelle ne surgit pas forcément là où on l'attend et pour la voir, notre regard ne doit pas être focalisé dans une seule direction. L'histoire des découvertes récentes montre que la chance sourit aux esprits non conformistes, voire iconoclastes. José Gualinga, membre du peuple Kichwa de Sarayaku, livre ce trait à notre sagacité : «L'esprit du jaguar nous observe.»

Didier Moreau

En couverture : Jean-François Tournepiche sur le site d'Angeac-Charente où a été mis au jour ce fémur de sauropode long de 2,40 m. Photo Patrick Blanchier - Ville d'Angoulême.

## l'actualité

POITOU-CHARENTES

**L'Actualité scientifique, technique, économique Poitou-Charentes est éditée par l'Espace Mendès France avec le soutien du Conseil Régional de Poitou-Charentes et avec le concours du CNRS, de l'ENSMA, de l'Université de Poitiers, de la Ville de Poitiers, du CHU de Poitiers.**

1, place de la Cathédrale 86000 Poitiers Tél. 05 49 50 33 00

Internet : <http://actualite-poitou-charentes.info>

E.mail : [jl.terrardillos@emf.ccsti.eu](mailto:jl.terrardillos@emf.ccsti.eu)

Rédaction – Diffusion : 05 49 51 56 00 ■ Abonnements : voir

p. 50 ■ Directeur de la publication : **Mario Cottron**

Directeur délégué : **Didier Moreau** ■ Rédacteur en chef : **Jean-Luc Terradillos** ■ Fondateurs : Christian Brochet, Claude Fouchier, Jean-Pierre Michel

CPPAP 1114 G 89186 ■ ISSN 1761-9971 ■ Dépôt légal 1<sup>er</sup> trimestre 2011

Conception – Réalisation : **Agence de presse AV Communication - Claude Fouchier**

Graphiste : Fred Briand - Poitiers ■ Imprimerie Sopan-Vieira - Angoulême.

