

sommaire

- 4 RECHERCHE, CULTURE, ROUTES, SAVEURS**
- 20 BLUTCH OU LE JEU DE LA CURIOSITÉ**
Blutch est président du 37^e Festival international de la bande dessinée à Angoulême.
- 24 L'OBSERVATEUR DE LA BANDE DESSINÉE**
La médiathèque de Poitiers offre une carte blanche à Thierry Groensteen, manifestation qui retrace son parcours étonnant.
- 26 SCULPTURE ROMANE EN POITOU**
Marie-Thérèse Camus publie avec Élisabeth Carpentier et Jean-François Amelot un somptueux ouvrage sur la sculpture du XII^e siècle.
- 30 LA MISE À MORT DU TRAVAIL**
Lors du festival Filmer le travail, le réalisateur Jean-Robert Viallet a présenté sa trilogie en compagnie de la sociologue Marie-Anne Dujarier.
- 32 DE LA SINCÉRITÉ DANS LA FICTION**
Entretien avec Laurent Cantet, réalisateur de *Ressources humaines*.
- 34 CANSON : 20 ANS EN IMAGE**
Entretien avec Bernard Ganne, spécialiste de la sociologie industrielle, qui a suivi l'évolution de l'entreprise Canson.
- 35 QUAND LE TRAVAIL REND FRAGILE**
Entretien avec Jean-Michel Carré, réalisateur qui met en lumière la souffrance au travail telle qu'elle est vécue aujourd'hui en France.
- 35 L'INTELLIGENCE AU TRAVAIL ET SES ENJEUX**
Entretien avec René Baratta, ergonomiste et réalisateur.
- 36 L'ÉCRIVAIN, LA MOUCHE, LE GRILLE-PAIN ET L'USINE**
Stéphane Bikialo, enseignant-chercheur à l'Université de Poitiers, démontre que les écrivains français ne négligent pas le monde du travail.
- 38 MUSELER LA DÉMESURE**
Le sociologue Alain Caillé propose de réinventer une politique sociale en s'adaptant aux mutations des échelles du pouvoir.
- 39 LA FINANCE DOIT SE SOUMETTRE**
Pour Susan George, la finance devrait être au service de l'économie.
- 40 UNE RÉPUBLIQUE POUR LES ASSOCIATIONS**
Joaquín Nieto propose «républicanisme associatif» afin que les citoyens puissent mieux participer à la société civile.
- 41 DÉCENTRER L'HOMME ET PENSER LE FUTUR**
Guido Girardi, sénateur au Chili, affirme que «la social-démocratie doit réfléchir à une éthique de tous les êtres vivants».
- 41 RELIRE MAURICE MERLEAU-PONTY**
Luis Flores, professeur de philosophie au Chili, se nourrit de la pensée de Maurice Merleau-Ponty (1908-1961).
- 42 LA RECHERCHE-ACTION**
Rasmus Larsen explique les modes d'action du Stockholm Environment Institute (SEI), organisation indépendante créée en 1989.
- 42 LA CUISSON EN QUESTION**
Exemple d'une action du programme Climat et Énergie (SEI) mené en Éthiopie, par Patricia Tella.
- 43 CASTORIADIS : POUR UNE DÉMARCHE CRÉATIVE**
La pensée de Cornélius Castoriadis (1922-1997) est toujours d'actualité. Élie Faroult explique des notions clés de ce philosophe hors norme.
- 44 ACADIENS MAL VENUS**
Le grand récit acadien, tel qu'il est nourri de part et d'autre de l'Atlantique, est bousculé par l'historien Jean-François Mouhot.
- 46 OIRON, UN VISAGE RETROUVÉ**
Le château d'Oiron dévoile à nouveau l'un de ses secrets.
- 48 CULTURE SCIENTIFIQUE**

édito

Est-ce contemporain de mettre en couverture une sculpture du XII^e siècle ? Oui. D'autant qu'il s'agit de Jérémie annonçant la chute de Babylone. Dans le cas présent, le regard des historiens sur l'art roman permet de déceler toujours des choses nouvelles. L'état de la connaissance est en perpétuelle évolution.

Etre contemporain pour l'équipe de *L'Actualité*, c'est aussi permettre la juxtaposition, dans chaque numéro et dans la durée, de grands thèmes de société ayant des effets à différents niveaux, tant dans notre proximité immédiate qu'à l'échelle planétaire.

Ainsi, cette édition continue son travail de médiation sur les débats et réflexions menés autour d'Edgar Morin et de l'université d'été «Au-delà du développement.» Elle approfondit aussi la question de la place de l'homme dans ses activités, mis en lumière par le festival Filmer le travail. La portée de cet événement va bien au-delà de ce que montre l'image.

D'une manière originale, c'est un moteur, le début d'un processus d'analyse sur le travail qui devrait déboucher sur de nouvelles pratiques. Ces deux manifestations ont la particularité de mobiliser des acteurs venus de différents horizons, de décloisonner les relations, et de relier des logiques et des regards a priori divergents mais qui s'inscrivent dans le même champ.

La gravité de ces dossiers – période oblige ! – n'interdit pas de sourire. Glen Baxter nous y invite dans chaque édition depuis dix ans. Grâce à notre humoriste britannique, Rom, petite commune des Deux-Sèvres connue pour ses fouilles archéologiques et son pain romain, est promise à une renommée internationale... Bonne année à tous, chers lecteurs.

Didier Moreau

En couverture : Le prophète Jérémie se lamente sur la ruine de Jérusalem et prédit la chute de Babylone. Église Saint-Pierre de Chauvigny (Vienne). Photographie de Jean-François Amelot dans *Sculpture romane du Poitou*.

l'actualité

POITOU-CHARENTES

L'Actualité scientifique, technique, économique Poitou-Charentes est éditée par l'Espace Mendès France avec le soutien du Conseil Régional de Poitou-Charentes et avec le concours du CNRS, de l'ENSMa, de l'Université de Poitiers, de la Ville de Poitiers, du CHU de Poitiers.

1, place de la Cathédrale 86000 Poitiers Tél. 05 49 50 33 00

Internet : <http://actualite-poitou-charentes.info>

E.mail : jl.terrabillos@emf.ccsti.eu

Rédaction – Diffusion : 05 49 51 56 00 ■ Abonnements : voir

p. 50 ■ Directeur de la publication : **Mario Cottron**

Directeur délégué : **Didier Moreau** ■ Rédacteur en chef : **Jean-Luc Terrabillos** ■ Fondateurs : *Christian Brochet, Claude Fouchier, Jean-Pierre Michel*

CPPAP 1109 G 89186 ■ ISSN 1761-9971 ■ Dépôt légal 1^{er} trimestre 2010

Conception – Réalisation : **Agence de presse AV Communication - Claude Fouchier**

Graphiste : Fred Briand - Poitiers ■ Imprimerie Sopen-Vieira - Angoulême.

