

sommaire

- 8 JEAN-RICHARD BLOCH
- 9 GUY MARTINIÈRE
- 10 DOMINIQUE DESHOULIÈRES
HUBERT JEANNEAU
- 11 GAIN ET ROUCH
- 12 CLAUDE ARPI
- 13 CLAUDE PAUQUET
- 14 STÉPHANIE JENOUVRIER
- 15 JÉRÔME VERGNAUD
AUGUSTIN VIGNAUX
- 16 ULYSSE, SYLVIE ET ALAIN SOULAT
GODEFROY CHICARD
- 17 JEAN-FRANÇOIS JURVILLIER
- 34 FRANÇOIS PORCHÉ
MARIÉ AUGUSTIN
- 35 PHILIPPE-RENÉ GIRAULT
- 36 FLEURIAU DE BELLEVUE
- 37 ALCIDE D'ORBIGNY
JEAN-HYPPOLITE MICHON
- 49 CHARLES GAUDICHAUD-
BEAUPRÉ
- 65 MICHÈLE DUNANT
- 69 MARIE-ANGE GUILLEMINOT
JEAN-LUC MOULÈNE
- 90 EUGÈNE FROMENTIN
- 91 MARC DENEYER
- 95 LOUIS AUDOUIN-
DUBREUIL
- 101 MARTIN ET
JACQUES CHEVALIER
- 106 MADAME LANGLET-
DUFRESNOY
- 107 PIERRE
DUROUSSEAU
- 108 CLAUDE MARGAT
- 117 SÉBASTIEN LAVAL
- 118 JEAN-PIERRE PAUTREAU
ETIENNE PATTE
- 119 THIERRY GIRARD

En couverture :
**Naturels de la Nouvelle-
Irlande (détail).**
*Voyage autour du monde
sur la corvette La Coquille,*
1826. Bibliothèque
municipale de Rochefort.



Marc Deneoyer

22 FRANÇOIS BON - FRANÇOIS PLACE
LES VOYAGES DE RABELAIS
Il nous conduit du Poitou aux îles étranges mais la lecture de ses livres est en soi une grande expédition.

LIVRES D'AMIS
24 **POITIERS ET L'EUROPE
DE LA PEREGRINATIO ACADEMICA**
Au XVI^e siècle, les étudiants voyagent dans toute l'Europe, par Jean Hiernard.

CULTE
28 **VOYAGES DES RELIQUES**
Les récits des translations des reliques au Moyen Age, par Edina Bozoky.

ROUTES
31 **C'EST QUOI PRIER ?**
Chronique de Pierre D'Ovidio et Claude Pauquet, à Jouhet, dans la Vienne.

JEAN DE CHESNEAU
32 **CHEZ SOLIMAN LE MAGNIFIQUE**
Un Poitevin dans une ambassade française en Orient (1547-1550), par Sébastien Jahan.

38 **LES GRANDS
VOYAGES
DE DÉCOUVERTES**
Du XVIII^e au XIX^e siècle, les voyageurs naturalistes entreprennent le grand inventaire des mondes inconnus, par Patrick Matagne.

ECOLE DE MÉDECINE NAVALE
46 **SCIENCES ET TACTIQUE D'ÉTAT**
L'école de Rochefort a formé de grands voyageurs naturalistes, par Grégory Bériet.

COLONIES
50 **DE ROCHEFORT À CAYENNE
LES ADMINISTRATEURS DU ROI**
Céline Ronsseray étudie les relations entre Rochefort et la colonie guyanaise au XVIII^e siècle.

PIERRE IGNACE PELLEPRAT
52 **CHEZ LES GALIBIS**
Un missionnaire jésuite (1606-1667) chez les Indiens, par Julie Carpentier.

EMILE ARTHUR THOUAR
53 **UN RÉTAIS À LA DÉCOUVERTE
DU GRAN CHACO BOLIVIEN**
Ernesto Paredes exhume de l'oubli un explorateur inspiré, né en 1853 à Saint-Martin-de-Ré.

BERNARD GRASSET
54 **LE TEMPS DE L'HISTOIRE
ET LE TEMPS DE LA LÉGENDE**
L'expérience du haut commissaire du gouvernement en Nouvelle-Calédonie suite aux accords de Matignon (1988-1991).

NOUVELLE-CALÉDONIE
55 **RÉSISTANCES
ET RECONNAISSANCES**
Anne-Laure Jaumouillié étudie les relations entre l'administration coloniale et les chefs Kanaks.

56 **FIGURES DE L'ART,
FIGURE DE L'AUTRE**
«Le Poitou-Charentes est l'une des régions de France les plus riches en collections océaniques», affirme Roger Boulay, ethnologue océaniste.

MUSÉUM DE LA ROCHELLE
62 **TRÉSORS DES COLLECTIONS
ETHNOGRAPHIQUES**
L'anthropologue Elise Patole rend hommage à Etienne Loppé qui a constitué les fonds ethnographiques du muséum entre 1919 et 1954.

GUSTAVE VIAUD
66 **PREMIER PHOTOGRAPHE
DE TAHITI**
Portrait de Gustave Viaud (1836-1865), le parrain en récits exotiques du petit Julien Viaud, futur Pierre Loti, par Alain Quella-Villéger.



Muséum d'histoire naturelle de La Rochelle

Masque Kovave, Papouasie-Nouvelle-Guinée.
Collection du muséum d'histoire naturelle de
La Rochelle. Acheté à la vente Breton-Eluard de 1931.

INÉDIT
70 **PIERRE LOTI ACCOSTE
À L'ÎLE DE PÂQUES**
Premier regard de l'écrivain sur l'île et ses habitants, en 1872, extrait de son journal intime.

ARCHIVES
74 **PHOTOGRAPHIES DE LA SOCIÉTÉ
DE GÉOGRAPHIE DE ROCHEFORT**
En relation avec la plupart des explorateurs, la société savante rochefortaise connut son âge d'or au XIX^e siècle, comme en témoignent ses archives, par Jean-Bernard Vaultier.

PROSPER PHILIPPE AUGOUARD
78 **44 ANS AU CONGO**
Le missionnaire poitevin (1852-1921) en conflit avec l'administration coloniale et les sociétés concessionnaires, par Jean-Aimé Loemba.

- ELISÉE TRIVIER
82 L'EXPLORATEUR ET L'ESCLAVAGISTE
 Lors de sa traversée de l'Afrique équatoriale, Elisée Trivier rencontre Tippo-Tib, par Sébastien Jahan.
- TRAITE
84 LE COMMERCE DE JEAN-JACQUES PROA
 Frasques et déboires d'un marin rochelais et protestant, par Jean-Paul Bouchon.
- JOSEPH CRASSOUS DE MÉDEUIL
86 FRANC-MAÇON, RÉPUBLICAIN ET NÉGRIER
 Les journaux de bord et de traite d'un marin rochelais (1741-1793) retrouvés par Alain Yacou.
- VICTOR ET EMMANUEL LARGEAU
88 DEUX AFRICAINS
 Les Largeau, père et fils, ont contribué à la connaissance du Sahara et du Tchad, par Dominique Breillat.
- RETOUR DE TOMBOUCTOU
92 RENÉ CAILLIÉ AU MAROC
 En 1828, quitter Tanger fut une opération très périlleuse, par Alain Quella-Villéger.
- FRANCIS FALCETO
96 ABYSSINIE GROOVE
 Entretien avec celui qui a permis de faire entendre les musiques éthiopiennes hors de leurs frontières.
- PIERRE D'OVIDIO
98 ILAKAKA VILLE FAR WEST DU SUD MALGACHE
 La ruée vers le saphir transforme un village de paysans misérables en ville-champignon.
- NOUVELLE-FRANCE
100 CANADIENS DE L'ÎLE DE RÉ
 Claire Lambert étudie tous les Rétais qui, aux XVII^e et XVIII^e siècles, ont migré vers le Canada.
- ALBERTO MANGUEL
102 SAMUEL DE CHAMPLAIN, DÉTECTIVE
 Deux colons français de Cap Tourmente sont assassinés en 1618 par des indigènes...
- COLOMBIE BRITANNIQUE
104 POTLATCH CHEZ LES KWAKWAKA'WAKW
 Parcours de l'anthropologue Marie Mauzé dans les sociétés de la côte nord-ouest de l'Amérique du Nord.
- MAZAN
110 BRUT DE DESSIN
 Grands voyages ou quotidien : dans ses carnets de croquis, de collages et notes, Mazan saisit l'essentiel.
- CHARLES GUSTAVE MARTIN DE CHASSIRON
112 UN PRÉCURSEUR DU JAPONISME
 Un baron diplomate, esthète et collectionneur raconté par Guillaume Bonnin.
- HENRI FAUCONNIER
114 DES CHARENTAIS EN MALAISIE
 Retour sur l'aventure passionnante d'un homme hors du commun, Henri Fauconnier, par Aurélie de Vathaire.
- 120 CALENDRIER DES FESTIVITÉS CULTURELLES**
- DENIS MONTEBELLO
129 CHEVREAU À L'AIL VERT
 Une nouvelle page de la chronique des saveurs.
- 130 TEMPS DU RÊVE**
 La peinture des Aborigènes exposée au musée des Tumulus de Bougon.

édito

Depuis 1999, *L'Actualité Poitou-Charentes* consacre son édition estivale à une thématique culturelle dont l'ancrage, tout à la fois régional et ouvert au monde, est évident. Cette qualité et cette richesse sont mises en lumière grâce au soutien spécifique de la Région qui permet de concevoir une publication beaucoup plus étoffée. Nous avons constaté que ces numéros faisaient référence bien des années après. A une époque où le voyage semble se banaliser, *L'Actualité* montre qu'un grand nombre d'explorateurs et de voyageurs naturalistes étaient issus du Poitou-Charentes. Ils ont rapporté des récits mais aussi des collections d'objets qui, dans certains cas, constituent un patrimoine unique en France. La recherche universitaire, tant à La Rochelle qu'à Poitiers, le prouve. Le témoignage des chercheurs actuels qui parcourent le monde démontre aussi que l'aventure scientifique est toujours liée à une aventure humaine. Grâce aux travaux des historiens et des conservateurs des musées, *L'Actualité* peut offrir une vision très large et très documentée de ces grands voyages, en focalisant souvent sur les figures méconnues et des expériences incroyables. A chaque page ses surprises, grâce au regard et au talent de tous les contributeurs, enseignants-chercheurs, doctorants, écrivains, dessinateurs, photographes, journalistes, «aventuriers» contemporains... Preuve que dans ce domaine le Poitou-Charentes est un creuset. Ces regards croisés invitent à envisager le monde avec le désir d'aller à la rencontre de l'Autre.

Didier Moreau

Actualité

L'Actualité scientifique, technique, économique Poitou-Charentes est éditée par l'Espace Mendès France avec le soutien du Conseil Régional de Poitou-Charentes et avec le concours du CNRS, de l'ENSMA, de l'Université de Poitiers, de la Ville de Poitiers, du CHU de Poitiers.

1, place de la Cathédrale 86000 Poitiers Tél. 05 49 50 33 00
 Internet : www.maison-des-sciences.org
 E.mail : jl.terrardillos@pictascience.org
 Rédaction - Diffusion : 05 49 51 56 00 ■ Abonnements : voir p. 130
 Directeur de la publication : **Jean-Claude Desoyer**
 Directeur délégué : **Didier Moreau**
 Rédacteur en chef : **Jean-Luc Terrardillos**
 Fondateurs : *Christian Brochet, Claude Fouchier, Jean-Pierre Michel*

CPPAP : 68 797 ISSN 0983-8856 ■ Dépôt légal : 3^e trimestre 2006
 Conception - Réalisation :
Agence de presse AV Communication - Claude Fouchier
 Fred Briand Graphiste - Poitiers ■ Imprimerie Sajic-Vieira - Angoulême.

