

Face aux catastrophes climatiques

Bien sûr le climat a une influence sur les sociétés humaines. Le réchauffement climatique initié voici 9 000 ans fut un facteur déterminant dans l'apparition de l'agriculture et de l'élevage, socles de l'économie néolithique. Le climat a également une grande part de responsabilité dans la disparition des Vikings du Groenland. «Mais, prévient l'historien des sciences Pascal Acot, il ne faut pas tomber dans le piège du déterminisme. Si le climat a une influence certaine sur la société, elle n'est pas la même selon qu'elle s'exerce sur des sociétés solidaires et fortes ou sur des

nations fragilisées.» Par exemple, les inondations n'ont pas les mêmes conséquences dans le Gard qu'au Bangladesh et, paradoxalement, les cyclones font plus de morts aux Etats-Unis qu'à Cuba, pays pauvre et sous embargo. Pour quelles raisons ? «Parce que l'entraide, la solidarité, contribuent à réduire les pertes humaines.» Pascal Acot tire de fait la sonnette d'alarme : le changement climatique est amorcé et, pour qu'il ne dirige pas la destinée des sociétés humaines, ces dernières doivent trouver des réponses sociales aux prévisibles catastrophes à venir.

Dans le cadre des Amphis du savoir organisés par l'Espace Mendès France, Pascal Acot est invité à donner une conférence sur le thème «Climatologie et sociétés humaines» le 1^{er} février à 14h15 dans l'Amphi A du bâtiment de sciences naturelles sur le campus de l'Université de Poitiers. **A.-G. T.**

Pascal Acot a publié *Histoire du climat*, coll. «Tempus», Perrin, 2004. A paraître en avril : *Catastrophes climatiques, désastres sociaux*, Presses universitaires de France.



Dans le Marais poitevin, des arbres décapités par la tempête du 27 décembre 1999.

Claude Pauquet

HISTOIRE DES SCIENCES ET DES TECHNIQUES

Dans le programme d'histoire des sciences et techniques de l'Espace Mendès France, en partenariat avec l'Université de Poitiers, signalons quatre conférences.

«Le style français en histoire des sciences humaines» par Jean-François Braunstein, le 2 février à 18h30.

«A la table des papes au xv^e siècle» par Bruno Lauriou, le 9 février à 18h30.

«Les descendants de Dédale et d'Archimède : les ingénieurs au xv^e siècle» par Eberhard Knobloch, le 1^{er} mars à 18h30.

«Histoire de la passion démographique française» par Paul-André Rosental, le 7 mars à 18h30.

anne.bonnefoy@pictascience.org

Carnet d'un pince-oreille

Prête-t-on suffisamment attention aux oreilles, aux simples oreilles «pleines de plis, de poils et de cérumen» ? Elles sont bien loin de nos préoccupations et pourtant Romain Guinamard, maître de conférences en biologie à l'Université de Poitiers, s'y intéresse et c'est là toute l'originalité de ses nouvelles recueillies dans *Carnet d'un pince-oreille*. Oreilles de chamois,

de chien, d'homme, de souris, «l'anatomie comparée de l'oreille» est le point de départ de ses réflexions poétiques sur le monde qui les entoure, les silences inquiétants de la nature ou les bruits rassurants de la ville.

Illustrées par les dessins à l'encre de Joséphine Audebert, ces courtes histoires nous entraînent dans les plus profondes rêveries d'un humaniste. Drôle,

émouvant et relevé de petites piques à l'égard de certaines pratiques, Romain Guinamard s'interroge sur ce qu'étaient les oreilles des diplodocus, nous livre les pensées d'une vache destinée à l'abattoir ou encore rapporte l'expérience d'une greffe d'une troisième oreille faite sur une souris... **C. L.**

Editions Taor, 58 p., 14 €

Une école de l'ADN en Poitou-Charentes

En France, la première école de l'ADN a été créée à Nîmes en 1998. Un réseau national de ces écoles s'est progressivement constitué et la huitième vient d'être créée à Poitiers, avec l'appui de l'Espace Mendès France et de l'Université de Poitiers, et le soutien de la Communauté d'agglomération de Poitiers, de la Région et de l'Etat. L'école de l'ADN du Poitou-

Charentes, présidée par Yves Cenatiempo et animée par Laurent Fillion, tous deux biologistes, sera opérationnelle au printemps 2006. Ses objectifs : «Démystifier les sciences de la vie et leurs applications, répondre à cet enjeu scientifique et économique du XXI^e siècle que constitue le génie génétique, donner ou redonner aux jeunes l'envie des sciences, notamment auprès

du public lycéen.» C'est un espace de débat et d'éducation populaire.

L'école de l'ADN propose des ateliers à l'Espace Mendès France et en itinérance auprès des scolaires (à partir de 7 ans), du grand public et des professionnels souhaitant s'initier aux technologies du génome. Aucune connaissance en biologie n'est requise. Ces ateliers obéissent à une méthode simple de didactique qui place le participant dans le rôle de l'expérimentateur, c'est pourquoi ils sont organisés pour des petits groupes (16 personnes au maximum). Ainsi, l'acquisition des méthodes expérimentales précède les éléments théoriques.

Voici quelques exemples de thèmes proposés : «L'ADN au scalpel», «Les bactéries au service de l'homme», «L'ADN, lien commun entre les êtres vivants», «L'ADN, base d'un cluedo moléculaire», «Un génome commun, des individus différents», «De la mutation génétique à la pathologie», «OGM, comment les reconnaître ?»

Tél. 05 49 50 33 01
adn@pictascience.org



Lors de la Fête de la science 2005 à l'Espace Mendès France, atelier de préfiguration de l'école de l'ADN.

Alain Montauffer

Ecole de la mer de La Rochelle

L' Aquarium de La Rochelle, l'Ecole de la mer présente jusqu'au 5 mai une exposition sur l'eau qui explique notamment comment les paysages et l'environnement sont façonnés par les voyages de l'eau en surface et en profondeur, comment la présence de l'eau conditionne

la vie animale et végétale et de quelle façon l'homme agit sur cette ressource.

L'école propose à tout public «Les mercredis de la mer», des ateliers gratuits sur réservation : «La mer en 10 questions» le 8 février, «Les plantes du littoral» le 8 mars, «Les méduses» le 15 mars, «L'eau potable, l'eau dure, l'eau douce» le 29 mars.

Plusieurs rencontres sont organisées le mardi de 19h à 20h : «La mangrove : forêt perdue entre terre et mer» le 31 janvier, «Les épaves : des habitats à explorer» le 7 février, «Et les organismes filtreurs pompaient...» le 7 mars, «Les oiseaux nicheurs remarquables de Charente-Maritime» le 28 mars, «Récifs artificiels et aires marines protégées : effets sur l'ichtyofaune», le 4 avril.

Tél. 05 46 50 30 30
www.ecoledelamer.com

YVES DORMOY

ET RODOLPHE BURGER

Les expérimentations de ces deux musiciens ont abouti à la création de Planetarium, présenté en 2003 à la Cité des sciences, et à un disque (chez Dernière bande - Chronowax). Un univers aérien, délicat et insaisissable à écouter en état d'apesanteur au planétarium de l'Espace Mendès France le 1^{er} février à 21h.

CHANTER LA MER

Pas de chants de marins ou de musique traditionnelle dans cette exposition du Centre international de la mer à Rochefort mais des chansons d'auteurs, de Charles Trenet, bien sûr, à Gilles Vigneault, Jacques Brel, Léo Ferré, Gérard Manset, Claude Nougaro, Michel Polnareff...

Le parcours visuel et sonore est rythmé par une centaine de chansons aux thèmes très divers, par exemple amours et départs, périls et naufrages, îles et archipels. Trois écrans diffusent des images de concerts et d'émissions télévisées, et, en fin de parcours, un juke box permet de se promener à travers 70 ans de chanson marine.

Tél. 05 46 87 01 90
www.merenchanson.com

BOUGON

La préhistoire de A à Z

Au musée des tumulus de Bougon, les enfants peuvent toucher les objets archéologiques présentés dans l'exposition «La préhistoire de A à Z. Le Néolithique raconté aux enfants». Ces objets manipulables sont bien sûr des reconstitutions, les objets authentiques étant placés dans des vitrines. On peut voir notamment des pièces issues des fouilles récentes du tumulus de Prissé-la-Charrière dans les Deux-Sèvres.

Cette exposition ludique, conçue par Aurèle Letricot, sollicite tous les sens et éveille la curiosité afin que les enfants puissent s'approprier des connaissances par des jeux d'observation, de réflexion et de déduction. Ils y trouvent

des réponses à quantité de questions, parmi lesquelles : Que mangeaient les hommes du Néolithique ? Que portaient-ils comme vêtements ? A quoi ressemblaient leurs couteaux de cuisine et leur vaisselle ? Continuaient-ils à pêcher ? Quels animaux avaient-ils domestiqués ? Cultivaient-ils des céréales ? Que renfermaient les tumulus ? Ils sont aussi invités à expérimenter les outils néolithiques, par exemple couper avec un silex taillé. Un grand quiz les attend à la sortie pour vérifier tout ce qu'ils ont appris dans l'exposition et parfois même sans s'en apercevoir.

Exposition jusqu'au 20 avril.

Tél. 05 49 05 12 13



Un hors série de *L'Actualité Poitou-Charentes* (décembre 2005, 32 p., 5,5 €) est consacré au projet 2004-2007 de l'Université de Poitiers. Priorité est donnée à la recherche, qui est «le fondement de l'Université» comme l'affirme son président, Jean-Pierre Gesson.

Les six grands pôles thématiques et les programmes transversaux de recherche sont présentés au travers d'entretiens avec les chercheurs. En termes simples, ils expliquent par exemple comment s'élabore le véhicule de demain, comment lutter contre le vieillissement ou pourquoi les questions sur l'eau nécessitent des compétences autant chez les chimistes que chez les économistes et les juristes. Quelques thèmes qui, avec bien d'autres, tentent de répondre à des problèmes de société.



bulletin d'abonnement



Pour recevoir chez vous L'Actualité, plus les numéros hors série, retournez ce bon à : L'Actualité - Service abonnements - BP 23 - 86190 Vouillé

- Je désire souscrire un abonnement d'un an à L'Actualité au prix de 22 € (étranger 35 €)
- Je désire souscrire un abonnement de deux ans à L'Actualité au prix de 40 € (étranger 55 €)
- Je vous adresse ci-joint mon règlement à l'ordre de L'Actualité

Veuillez servir cet abonnement à :

M. Mme Mlle _____ Prénom _____
 Adresse _____
 Code postal _____ Ville _____