

# sommaire

- 4 RECHERCHE
- 10 CULTURE
- 14 SAVEURS
- 16 BANDE DESSINÉE
- 18 **CHRISTOPHE BATAILLON, IMAGES EN SCÈNE**  
Christophe Bataillon, diplômé de l'Esi d'Angoulême, pratique l'illustration et la bande dessinée à la Maison des auteurs.
- 20 **UN DESIGN AUX EXIGENCES ENVIRONNEMENTALES**  
Favoriser l'éco-conception, c'est-à-dire des emballages à matière première réduite, plus respectueux de l'environnement, tel est l'objectif de l'Institut national du design packaging, installé à Cognac.
- 22 **LES BIOFRAGMENTABLES REDEVIENDRONT POUSSIÈRE**  
Les matériaux agrocomposites développés par le centre de recherche poitevin Valagro séduisent les industriels de l'emballage et de l'horticulture.
- 24 **EMBALLAGES ALIMENTAIRES SOUS SURVEILLANCE**  
A la demande d'industriels du secteur, le laboratoire Ianesco Chimie à Poitiers teste l'innocuité des matériaux destinés au contact alimentaire.

## LA COMPLEXITÉ

- 26 **UN DÉFI À LA CONNAISSANCE**  
Edgar Morin préside les Rencontres CNRS Sciences et Citoyens tenues au Futuroscope. A l'issue de ces journées de dialogue entre chercheurs et jeunes, il a donné une conférence dont nous publions des extraits.
- 30 **SOCIOLOGIE D'UN REPLI**  
Depuis avril 2004, les habitants de trois quartiers d'Angoulême, Basseau, Ma Campagne et La Grande Garenne, participent à une étude menée par une équipe de sociologues bordelais et angoumoisins.
- 32 **L'ADOLESCENT EST UN BAROMÈTRE SOCIAL**  
L'équipe de psychopathologie clinique de l'Université de Poitiers étudie les souffrances adolescentes. Selon Christian Hoffmann, «le mépris de la parole engendre systématiquement la violence».
- 34 **LES VERTUS APAISANTES DU JOUET**  
A Niort, le groupe scolaire Emile-Zola est le premier de la région à bénéficier d'un espace ludique, pour prévenir les violences en milieu scolaire.
- 36 **JUSTICE EN IMAGES**  
L'historien Frédéric Chauvaud raconte comment les criminels, la justice et les châtiments ont été représentés dans la presse, de *L'Assiette au Beurre* à *Détective*.
- 38 **LA POLICE DES CORPS**  
Sébastien Jahan publie *Les Renaissances du corps en Occident (1450-1650)*, ouvrage de synthèse tant sur les processus d'appropriation du corps par les individus que sur sa mise sous contrôle.
- 40 **E.-R. LABANDE : CHERCHEUR ET PÈLERIN**  
Le CESC de l'Université de Poitiers rend hommage à l'un de ses fondateurs, Edmond-René Labande (1908-1994), en publiant *Pauper et Peregrinus*, son grand œuvre posthume sur le pèlerin.
- 42 **BOUGUEREAU : LA PASSION ACADÉMIQUE**  
Célébration discrète, cette année en France, du centième anniversaire de la mort de l'artiste d'origine rochelaise William Bouguereau.
- 44 **CUISINE MÉSOLITHIQUE AU NORD DU CLAIN**  
Il y a environ 7 000 ans, une population de chasseurs-cueilleurs est venue s'installer chaque année sur les bords du Clain, à Poitiers.
- 46 **OBSERVER LE VIVANT**  
Description de toutes les techniques qui permettent d'observer l'infiniment petit, de la microscopie optique à la microscopie ionique.
- 48 **CULTURE SCIENTIFIQUE**

# édito

Depuis dix ans, Edgar Morin est régulièrement présent dans *L'Actualité Poitou-Charentes*, revue dont il évoque souvent l'originalité – de même que l'Espace Mendès France. Au fil des années, il nous fait part de l'évolution de sa pensée sur la complexité. Que nous apprend-il ? A ne pas rester tétanisé face à la complexité mais au contraire à s'en servir comme principe dynamisant. Concrètement, cela passe par des approches qui font appels à un bon sens parfois oublié : favoriser l'accès aux connaissances, décroiser celles-ci, partager le savoir, oser la critique, y compris en secouant les dogmes – Michel Brunet l'a prouvé magistralement par ses recherches en Afrique de l'Ouest. La volonté de «tisser ensemble» s'exprime dans cette édition, notamment dans le dossier sur l'éco-emballage, thème qui réunit à la fois des scientifiques travaillant sur de nouveaux matériaux, des chimistes, des entreprises et des spécialistes du packaging très attentifs à l'évolution des modes de consommation, désormais plus sensibles à l'écologie. L'approche complexe a besoin de temps et, encore une fois, de liberté. Quand des sociologues vont travailler avec des habitants de quartiers populaires ou quand des psychologues et médecins font de même avec des adolescents en rupture, c'est le résultat d'un long processus de maturation et d'expérimentation. Si l'ancrage de *L'Actualité* est forcément régional, il s'inscrit toujours dans une perspective ouverte sur le monde et les préoccupations du temps présent – ce qu'apprécient nos lecteurs extérieurs à la région. Ancrage dont la portée va bien au-delà de nos frontières, comme l'illustre la présence de Toumaï et de Thierry Girard à l'exposition universelle d'Aichi, au Japon.

Didier Moreau

En couverture : Edgar Morin photographié par Claude Pauquet.

## l'actualité

L'Actualité scientifique, technique, économique Poitou-Charentes est éditée par l'Espace Mendès France avec le soutien du Conseil Régional de Poitou-Charentes et avec le concours du CNRS, de l'ENSMA, de l'Université de Poitiers, de la Ville de Poitiers, du CHU de Poitiers.

1, place de la Cathédrale 86000 Poitiers Tél. 05 49 50 33 00  
Internet : [www.maison-des-sciences.org](http://www.maison-des-sciences.org)  
E.mail : [jl.terrardillos@pictascience.org](mailto:jl.terrardillos@pictascience.org)  
Rédaction – Diffusion : 05 49 51 56 00 ■ Abonnements : voir p. 50 ■ Directeur de la publication : **Jean-Claude Desoyer**  
Directeur délégué : **Didier Moreau** ■ Rédacteur en chef : **Jean-Luc Terrardillos** ■ Fondateurs : *Christian Brochet, Claude Fouchier, Jean-Pierre Michel*  
CPPAP : 68 797 ISSN 0983-8856 ■ Dépôt légal : 2<sup>e</sup> trimestre 2005  
Conception – Réalisation : **Agence de presse AV Communication - Claude Fouchier**  
Fred Briand Graphiste – Poitiers ■ Graphi Tilt – Niort ■ Imprimerie Sajic-Vieira – Angoulême.