

L'aventure végétale

De la botanique aux biotechnologies, l'exposition de l'Espace Mendès France permet de saisir toute la chaîne de «l'aventure végétale» (jusqu'au 1^{er} octobre 2004). L'exemple de la pervenche de Madagascar est, de ce point de vue, très instructif. Un cycle de conférences complète cette exposition.

«OGM : les enjeux du débat», table ronde avec Serge Delrot et Pierre Coutos, professeurs au laboratoire

Transport des assimilats (UMR CNRS 6161) de l'Université de Poitiers, et Yves Chupeau, directeur de recherche à l'Inra de Versailles, le 15 avril à 20h30. «Les plantes carnivores», avec Fabien Zunino, botaniste amateur, le 4 mai à 20h30.

«Conservation et préservation de la biodiversité», table ronde avec Frédéric Blanchard, chargé de mission du Conservatoire botanique national Aqu-

taine Poitou-Charentes, et Jean-Michel Mathé, vice-président de la Société française d'orchidophilie, le 3 juin à 20h30. Soulignons le partenariat de l'institut Klorane pour cette exposition (panneaux réalisés sur des botanistes voyageurs) et pour celle qui est présentée conjointement à la Maison pour tous de Nouaillé-Maupertuis sur «les plantes dans la médecine, l'art, l'alimentation du Moyen Age à nos jours» (jusqu'au 2 mai, les week-ends et jours fériés, et pour les scolaires, du lundi au vendredi sur réservation).

Esquisse de petit houx par Marie-Pierre Le Sellin, peintre à Matha (Charente-Maritime). Elle réalise des vélins botaniques pour le Muséum national d'histoire naturelle, financés par l'institut Klorane (L'Actualité n° 58).

GUIDE DE LA LPO

Dans son guide *Où voir les oiseaux en France*, la LPO met à la disposition de tous des informations jusque-là réservées à des initiés. L'exploration minutieuse des hauts lieux de l'ornithologie par 160 spécialistes a permis de sélectionner 337 sites en France, dont 21 en Poitou-Charentes. Ed. Nathan, 400 p., 100 ill., 20 €

CNRS : FESTIVAL DE THÉÂTRE EN OLÉRON

Du 28 juin au 3 juillet, le CAES du CNRS organise un festival de théâtre dans son village de vacances de la Vieille Perrotine dans l'île d'Oléron, à Saint-Trojan, au Château-d'Oléron et à Marennes. Ce festival gratuit et ouvert à tous réunit des troupes issues des laboratoires du CNRS et propose des ateliers d'écriture. Le programme est consultable sur www.caes.cnrs.fr/Culture

CONGRÈS D'HISTOIRE DES SCIENCES

Trois ans après le congrès de Lille, la Société française d'histoire des sciences et des techniques convie les chercheurs à se réunir à Poitiers pour faire le point sur les progrès de leurs travaux, communiquer leurs découvertes, débattre de leurs nouvelles hypothèses. Et de contribuer aussi à la réflexion sur la place des sciences dans la société. Dans 9 thématiques, 120 communications sont attendues. Le congrès se déroule du 20 au 22 mai à l'Esip (40, avenue du Recteur Pineau) avec la collaboration de l'Espace Mendès France et de l'Université de Poitiers. Contact : congres@sfnst.org



UNE VOCATION BOTANIQUE

L'institut Klorane est une fondation d'entreprise qui a pour vocation la protection et la bonne utilisation du patrimoine végétal. Elle a été créée en 1994 à l'initiative des laboratoires Klorane, pionniers dans l'utilisation d'extraits de plantes en dermo-cosmétique et du groupe Pierre Fabre. Ses objectifs sont la transmission du savoir-faire scientifique du monde des plantes aux enfants, avec le souci du respect du patrimoine végétal. «Nos quatre missions principales sont d'éduquer, d'informer, de conserver et d'apporter un soutien (qu'il soit financier, matériel ou technique), explique Nawal Belaïd, chef de projet à l'institut. Nous nous adressons en priorité aux enfants (également malvoyants ou handicapés) mais aussi aux enseignants, pharmaciens et préparateurs en pharmacie, associations et institutions de la nature.»

L'institut Klorane organise ou est partenaire d'expositions concernant le monde végétal dans tous ses aspects : historique, technique, scientifique. «Il apporte son soutien financier à ceux qui partagent sa vocation : jardins et conservatoires botaniques, Muséum national d'histoire naturelle, universités (travaux de thèses en particulier), associations mycologiques et botaniques par exemple.»

A Poitiers, la fondation d'entreprise a depuis longtemps développé des partenariats, d'une part avec l'Observatoire régional du patrimoine végétal, d'autre part avec l'Université, conduisant à la mise au point d'un médicament anticancéreux à partir d'extractions de la pervenche de Madagascar. **L. B.-G.**

La science se livre

« Les bibliothèques ont traditionnellement un fonds beaucoup plus fourni en littérature ou en art qu'en sciences. La Science se livre, c'est une belle occasion de rééquilibrer les choses », affirme Frédérique Martin, directrice de la bibliothèque municipale de Cognac. Pour la quatrième année, elle participe à l'opération qui se déroule actuellement dans les collèges, lycées et bibliothèques de la région, coordonnée par l'Espace Mendès France. La Science se livre célèbre cette année le cinquantenaire de la découverte de la double hélice d'ADN en proposant des manifestations sur les maladies génétiques, les thérapies géniques, les biotechnologies, les OGM...

A Cognac, la bibliothèque invite Frédéric Becq, professeur de physiologie à l'Université de Poitiers (CNRS), pour parler de « 50 ans de génétique : du mythe à la réalité, nouveaux enjeux et espoirs » (le 2 avril). « En discutant avec lui, nous nous sommes rendus compte qu'il avait un langage clair,

accessible. C'est important pour nous qui avons vocation à nous adresser au plus large public. » La bibliothèque va d'ailleurs promouvoir La Science se livre par une campagne d'affichage dans les collèges et lycées, mais aussi dans les établissements

d'enseignement agricole et dans les hôpitaux. Autre manifestation proposée, une exposition de 13 panneaux conçue par l'Inra sur « les OGM en questions » : « Pour répondre aux interrogations suscitées par leur arrivée sur le marché international. Là aussi, nous espérons rencontrer les préoccupations de nos visiteurs. »

Autour de l'exposition « Tous parents, tous différents », un atelier destiné aux 8-12 ans (le 20 avril) propose une approche ludique des notions de chromosomes, des caractères dominants et récessifs...

Alexandre Bruand

Bibliothèque municipale de Cognac
Tél. 05 45 36 19 50
Le programme de la Science se livre en Poitou-Charentes est sur le site de l'Espace Mendès France :
www.maison-des-sciences.org/lsl

Abdelkrim Kallouche



BOUGON

Futur antérieur

Le musée des tumulus de Bougon effectue un saut temporel de 2 000 ans dans un sens inhabituel : vers le futur. L'exposition « Futur antérieur », sous-ti-

trée « Trésors archéologiques du XXI^e siècle après J.-C. », est conçue par Laurent Flutsch, conservateur du musée romain de Lausanne-Vidy, et scénographiée par le musée de Bougon. Elle démontre avec humour la complexité du travail des archéologues et la fragilité de notre civilisation. Que restera-t-il en 4004 ? Nos livres auront disparu du fait de la composition chimique du papier. Bandes magnétiques et supports numériques seront illisibles. Les objets en plastique se seront lentement autodétruits. Resteront le verre, la céramique, le métal et la pierre. Les archéologues du futur



Vase d'apparat (ou de cérémonie ?) à bec et anse semi-circulaire, en métal finement ouvragé. Fin XX^e - début XXI^e siècle. Coll. Cuendet & Co. Photo Fibbi-Aeppli

Exposition jusqu'au 31 décembre 2004.
Tél. 05 49 05 12 13

auront donc une vision très lacunaire de notre époque, comme ceux qui étudient actuellement la civilisation gallo-romaine, et commettront beaucoup d'erreurs d'interprétation. Ainsi, le nain de jardin pourrait parfaitement être considéré comme un précieux vestige représentant un prêtre officiant pour un hypothétique culte...



Planète surf

Dessin réalisé par Arago lors du voyage d'exploration en Océanie du commandant Louis de Freycinet (1817-1820) à bord de la corvette Uranie (gravé à Paris par Andrew Pellion).

« Une exposition sur le surf dans un espace culturel dédié à la mer, c'est une première en France, explique Michaël Liborio, commissaire de l'exposition sur ce thème présentée par le Centre inter-

national de la mer à partir du 15 mai à la Corderie royale de Rochefort. Au-delà de l'image de sport «branché», s'exposant plutôt dans les salons commerciaux, nous avons voulu faire découvrir au public d'autres facettes du surf. Son histoire, déjà ancienne, mais aussi les valeurs qu'il véhicule, de plaisir, de liberté, de fusion avec les éléments. » Le surf est un sport qui se pratique en Océanie depuis des siècles. Cook, l'explorateur, en fait mention lors de son voyage en 1778 aux îles

Sandwich (l'actuel archipel d'Hawaï). Au XIX^e siècle, de nombreux voyageurs européens, dont Freycinet, témoignent de sa popularité. Des hommes qui s'éclatent à demi nus dans les vagues, cette activité n'est pas du goût des missionnaires, qui s'emploient à la réprimer. La discipline connaît un renouveau au début du XX^e siècle, d'abord à Hawaï, notamment grâce au champion olympique de natation Duke Kahanamoku, pour atteindre ensuite les rivages américains et australiens. Introduite en France en 1956, elle prend son essor dans les années 1960 en même temps qu'elle se démocratise, autour de «l'esprit surf», de rébellion contre l'autorité, de liberté sans limites, de symbiose avec la nature.

«Centrée sur "l'homme et la vague", l'exposition aborde le surf à la fois sous l'angle historique, culturel et environnemental. Elle s'adresse à tous les publics, et séduira les jeunes adultes, généralement moins enclins à se déplacer pour ce type de manifestation culturelle. Dans ce sens, nous avons opté pour une scénographie résolument axée sur l'image. Photos et vidéos grand format invitent le visiteur à s'immerger dans la planète surf et... à suivre la vague.»

Mireille Tabare



Du 15 mai au 3 novembre
à la Corderie royale de Rochefort.
Tél. 05 46 87 01 90

bulletin d'abonnement



Pour recevoir chez vous L'Actualité, plus les numéros hors série, retournez ce bon à : L'Actualité - Service abonnements - BP 23 - 86190 Vouillé

- Je désire souscrire un abonnement d'un an à L'Actualité au prix de 22 € (étranger 35 €)
- Je désire souscrire un abonnement de deux ans à L'Actualité au prix de 40 € (étranger 55 €)
- Je vous adresse ci-joint mon règlement à l'ordre de L'Actualité

Veillez servir cet abonnement à :

M. Mme Mlle _____ Prénom _____
Adresse _____
Code postal _____ Ville _____