

# sommaire

- 4 RECHERCHE**
- 6 UNIVERSITÉ**
- 8 CULTURE**
- 10 SAVEURS**
- 13 BANDE DESSINÉE**
- 14 RÉGIS LOISEL, LA QUÊTE DE L'ÉMOTION**  
Régis Loisel est grand prix 2003 de la ville d'Angoulême et président du 31<sup>e</sup> festival international de la bande dessinée.
- 16 MARION GIRERD, L'UNIQUE DE L'IMAGE**  
L'univers de Marion Girerd est peuplé d'adorables petits monstres.
- 18 LA MAISON DES AUTEURS EN PAQUEBOT**  
Les artistes-résidents dévoilent multiples facettes de leurs travaux pendant le festival.
- 22 DE LA POÉSIE SCIENTIFIQUE**  
Redécouvrir René Ghil (1862-1925), poète et théoricien d'avant-garde... et du Poitou.



- 26 LES ENJEUX DU DÉVELOPPEMENT DURABLE**
- 28 EDGAR MORIN : DÉPASSER LA NOTION DE DÉVELOPPEMENT**  
Extraits de l'intervention d'Edgar Morin à l'Espace Mendès France sur les enjeux du développement durable.
- 32 ORIGINES ET ENJEUX D'UN CONCEPT**  
Parce que les acteurs du développement durable ont besoin de s'appuyer sur un langage commun, Patrick Matagne repose les bases du développement durable : origine, objectifs et applications.
- 34 CONSTRUIRE LA MAISON COMMUNE**  
Patrick Blandin esquisse une nouvelle éthique : prendre en considération la primauté de la sauvegarde du potentiel évolutif de la nature.
- 36 DÉCROISSANCE SOUTENABLE**  
Selon Jacques Grinevald, «la décroissance n'est pas une croissance économique négative, c'est une autre logique»
- 38 LE DÉVELOPPEMENT DURABLE À L'UNIVERSITÉ DES PISTES POUR LES ENTREPRISES**
- 39 AGENDAS 21 EN POITOU-CHARENTES**
- 40 DE BILLAZAIS À SAINTE-VERGE**  
Notes et rêveries de François Bon en regardant les paysages thouarsais de Marc Deneyer.
- 46 ARCHIVES DU SOL, UNE ANNÉE DE DÉCOUVERTES**  
En 2003, les archéologues ont mis au jour des pages de notre histoire.
- 48 CULTURE SCIENTIFIQUE**

# édito

Une étonnante «biodiversité» caractérise ce numéro de *L'Actualité*. En effet, le dossier central aborde les enjeux du développement durable, suite aux journées organisées par l'Espace Mendès France sur ce thème – que la revue continuera de traiter dans les prochaines éditions. L'écrivain François Bon nous livre son regard sur les paysages du Thouarsais photographiés par Marc Deneyer, de jeunes chercheurs expliquent leurs travaux, des archéologues mettent au jour les «archives du sol», des lecteurs curieux exhument René Ghil, théoricien de la poésie scientifique attaché au pays Mellois. Et le 31<sup>e</sup> festival international de la bande dessinée à Angoulême fournit l'occasion de publier de nombreux portraits et dessins de jeunes auteurs.

Cette attention à la recherche et à la création est la marque de fabrique de *L'Actualité* qui, de ce point de vue, demeure tout à fait singulière. Le fait de pouvoir travailler à long terme permet d'approfondir cette démarche d'ouverture, de répondre à des exigences de qualité et de catalyser les énergies qui, dans tous les domaines, font vibrer et rayonner un territoire. Car c'est au cœur de cette «biodiversité» que se détermine l'avenir. D'où la nécessité de soutenir et valoriser la recherche et la création.

*Didier Moreau*

En couverture : dessin de Marion Girerd

**l'actualité**

POITOU-CHARENTES

**L'Actualité scientifique, technique, économique Poitou-Charentes est éditée par l'Espace Mendès France avec le soutien du Conseil Régional de Poitou-Charentes et avec le concours du CNRS, de l'ENSMA, de l'Université de Poitiers, de la Ville de Poitiers, du CHU de Poitiers.**

1, place de la Cathédrale 86000 Poitiers Tél. 05 49 50 33 00  
Internet : [www.maison-des-sciences.org](http://www.maison-des-sciences.org)

E.mail : [jl.terrardillos@pictascience.org](mailto:jl.terrardillos@pictascience.org)

Rédaction – Diffusion : 05 49 51 56 00 ■ Abonnements : voir p. 50

Directeur de la publication : **Jean-Claude Desoyer**

Directeur délégué : **Didier Moreau**

Rédacteur en chef : **Jean-Luc Terrardillos**

Fondateurs : *Christian Brochet, Claude Fouchier, Jean-Pierre Michel*

CPPAP : 68 797 ISSN 0983-8856 ■ Dépôt légal : 1<sup>er</sup> trimestre 2004

Conception – Réalisation :

**Agence de presse AV Communication - Claude Fouchier**

Fred Briand graphiste – Poitiers ■ Menneguerre-Photogravure – Niort

Imprimerie Sajic-Vieira – Angoulême.