

PARTHENAY EMBOBINÉ

La Compagnie européenne de fils s'est installée début mars 1993 à Parthenay. Cette entreprise qui compte produire 2 000 tonnes de coton peigné par an est la seule filature à s'installer en France depuis plusieurs années. Le site de production, entièrement automatisé, a nécessité un investissement de 210 MF. L'effectif de départ est fixé à 85 salariés, la plupart recrutés sur place.

L'HISTOIRE DU POITOU PROTESTANT

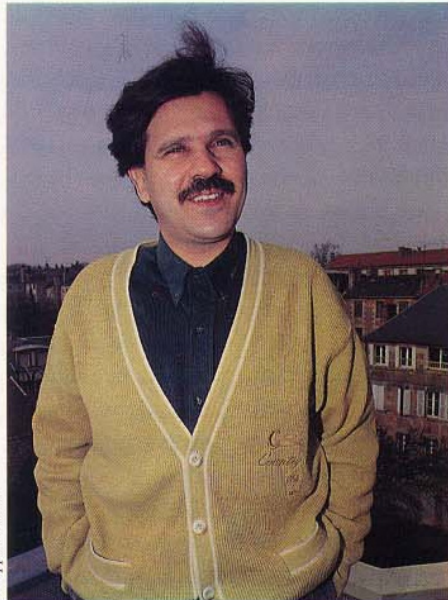
Les protestants sont des gens discrets et modestes. C'est pourquoi, sans doute, on oublie trop souvent, malgré les magistrales études d'André Siegfried, le père de la sociologie politique, au début du siècle, quel poids ils ont pesé en Poitou. Le Poitou a été, avec les Cévennes, l'un des hauts lieux de ces protestants, c'est-à-dire de ceux qui témoignent et qui sont martyrs (en grec martyr = témoin). On peut le vérifier encore dans le sud des Deux-Sèvres où les villages ne comportent que des temples - certes souvent à l'abandon - mais pas d'église. Les protestants ont même été parfois majoritaires en Poitou malgré les persécutions de l'Eglise catholique romaine. C'est cette histoire du Poitou protestant, des humanistes réformateurs du XVI^e siècle à 1787, date à laquelle Louis XVI prononce l'Edit de tolérance qui leur accorde l'état-civil c'est-à-dire "le droit de naître en forme et de mourir en règle" que la Maison du protestantisme poitevin de La Couarde (Deux-Sèvres) édite à partir de recherches, écrits et témoignages d'historiens, pour la plupart protestants comme le pasteur Jean Rivierre mort récemment.

Abdelwahab Meddeb dans la lumière romane

A Tunis, Abdelwahab Meddeb lisait Baudelaire, Diderot, Proust et bien autres. Mais quelle frustration de lire ces auteurs sans rien voir de la France! Il s'installe à Paris en 1967 pour suivre des études d'histoire de l'art et surtout pour vivre dans cette Babel de la culture qu'il ne quittera plus. Sauf pour donner des conférences un peu partout dans le monde et pour quelques mois à Poitiers, invité par l'Office du Livre en Poitou-Charentes et la Ville.

Cet écrivain passionné par le croisement des cultures a complètement adopté Poitiers. «On y sent partout la présence de l'histoire de l'art, dit-il. Quand on arrive par la gare, cette ville

se dérobe. Le piéton n'y accède que par l'ascension de longs escaliers qui conduisent au centre. C'est une ville céleste.» Il passe des heures à contempler les variations de la lumière dans les églises. La pénombre de Notre-Dame-la-Grande ravive en lui des souvenirs de mosquée, comme les tourelles octogonales de la cathédrale Saint-Pierre. Coïnci-



Philippe Nominé

dence extraordinaire, il a découvert au musée Sainte-Croix un chapiteau roman représentant un homme qui s'arrache la barbe. «Je suis en train d'écrire une pièce de théâtre sur Moïse et Aaron, après l'épisode du Veau d'or, à partir de versets coraniques où l'on voit justement cette image», affirme celui qui se définit comme un "musulman athée".

«Nous, Maghrébins, sommes formés à la double culture, souligne Abdelwahab Meddeb. Nous saisissons la dissymétrie de l'histoire et la relativité de la vérité.» Pour la chronique arabe, la bataille de 732 ne fut qu'une razzia ratée. Mais il comprend pourquoi l'imaginaire européen en a fait une date symbole: «Poitiers délimite le Nord et le Sud. C'est tout de suite perceptible dans l'entrecroisement des toits de tuiles et d'ardoises.» Cette frontière sied à la curiosité de cet homme qui, à 50 ans, ne cesse d'apprendre de part et d'autre. Il fréquente aussi bien la prose de Lacan que les textes de Jean de la Croix ou de théosophes musulmans du XIII^e siècle. «La culture est une, comme la science, et le culte des identités ridicule, dit-il. Des peuples et des cultures ont eu la chance d'être visités par la grâce et l'esprit. Hélas, les Occidentaux sont amnésiques, trop occupés par les frivolités du moment.»

Jean-Luc Terradillos

LA SCIENCE EN FÊTE

Les journées de La Science en fête, qui avaient attiré, en 1992, plus d'un million de visiteurs sur un millier d'opérations dans la France entière, se dérouleront cette année du 4 au 6 juin. Au programme, expositions, portes ouvertes dans les laboratoires et autres activités ludiques ou spectaculaires autour de la science. En Poitou-Charentes c'est, comme l'an passé, l'Espace Mendes France à Poitiers, qui est chargé de la coordination de la manifestation.

EMPLOI ET INSERTION EN POITOU- CHARENTES

C'est le titre du premier colloque organisé par ITEEM (Innovation, travail et emploi dans les espaces en mutation), une jeune équipe de recherche pluridisciplinaire, créée en 1992 à l'université de Poitiers, sous la direction de Solange Montagné-Villette.

Cette équipe comprend sept enseignants des départements de géographie et psychologie, des membres du Conseil économique et social Poitou-Charentes, des collectivités ainsi que trois chercheurs étrangers et des étudiants en thèse.

La manifestation rassemblera une quinzaine de spécialistes, chercheurs de haut niveau et socio-professionnels. Les membres d'ITEEM souhaitent participer à l'élaboration d'une politique de développement de la région et mettre leurs compétences à la disposition de tous.

Le colloque, pendant lequel cette équipe naissante présentera ses projets, aura lieu le 2 avril 1993, à l'Espace Pierre Mendes-France de Poitiers.